

# Основні інструменти для малювання. Інструменти виділення

## Виділення областей зображення

Техніка виділення дає можливості :

- Здійснювати глобальну і локальну корекцію зображення
- Змінювати основні параметри зображення
- Виконувати обтинання
- Використовувати шари для створення колажів і фотомонтажів
- Прибирати дефекти фотографії
- Ретушувати фотографії
- Застосовувати маски

**Програма Photoshop CS3 має багато засобів виділення:**

- Інструмент Ласо
- Інструмент Чарівна паличка тощо.

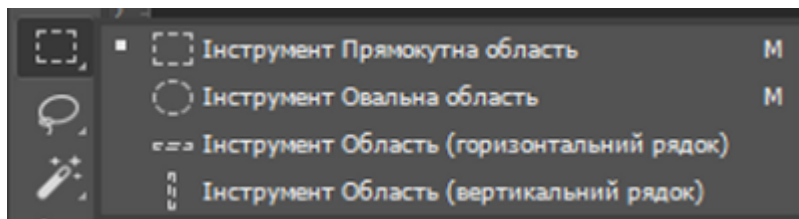
**Критерії відокремлення однієї області від іншої:**

- Відмінність у кольорах
- Відмінність у відтінках
- Контрастність
- Яскравість тощо

## Використання інструментів Виділення

### Інструмент Прямокутна область

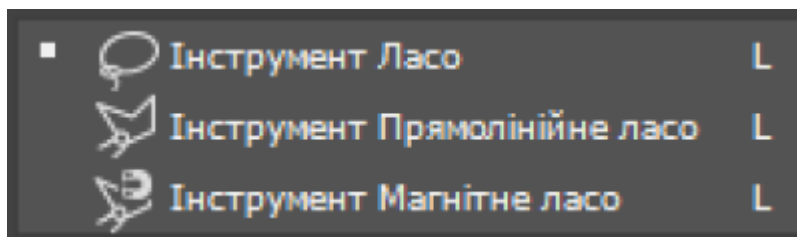
Інструмент Прямокутна область виділення має чотири інструменти для виділення області фіксованої форми:



- Прямокутна область виділення
- Овальна область виділення
- Виділення рядка
- Виділення стовпця

## Інструмент Ласо

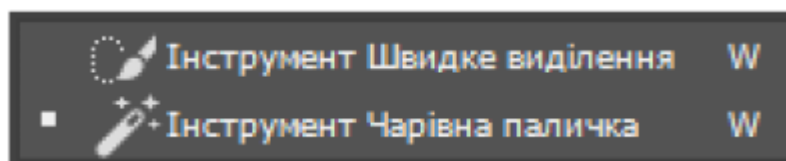
Інструмент Ласо має 2 інструменти:



- Прямолінійне Ласо
- Магнітне Ласо

## Інструмент Швидке виділення

Інструмент Швидке виділення має інструмент



- Швидке виділення
- Чарівна паличка

## Панель параметрів інструментів виділення

### 1. Створити виділення

Виділяється нова область і скасовується поточне виділення

### 2. Додати до виділеного

З допомогою поточного інструмента виділяється нова область, але й залишається виділеною раніше вибрана область. (Той же результат – під час виділення нової області утримувати клавішу Shift)

### 3. Відняти з виділеного

Окреслений фрагмент видаляється з раніше виділеної області (або під час виділення утримувати клавішу ALT).

### 4. Перетин з виділенням

Якщо за наявності виділеної області клацнути цю кнопку та окреслити ще одну область, що перетинається з першою, то програма виділить лише їх спільну частину (або під час виділення другої області утримувати клавіші SHIFT і ALT)

### 5. Розмиття

Дає змогу настроїти інструмент виділення так, щоб межі області було розмито

### 6. Згладжування

Процес створення вздовж межі виділення неширокої області переходу кольорів

### 7. Уточнити край

За допомогою цієї кнопки виділену область можна відкоригувати і задати для неї додаткові

параметри виділення.

## Виділення заданої форми

Інструменти Прямокутна область виділення й Овальна область виділення застосовують переважно для виділення квадратної, прямокутної, круглої або еліптичної областей. Використовуючи операції додавання, віднімання і перетину, можна дістати області більш складної форми.

Інструмент Прямокутна область виділення використовують для виділення квадратної, прямокутної області зображення. Слід:

- підвести вказівник миші до кута фрагмента, який потрібно виділити
- натиснути ліву кнопку миші, не відпускати її
- перемістити вказівник миші у протилежний кут.

Інструмент Овальна область виділення використовують для виділення фрагментів у вигляді еліпсів і кіл. Слід:

- Вказати мишею один кут умовного прямокутника, у який впишеться еліпс
- натиснути ліву кнопку миші, не відпускати її
- перемістити вказівник миші у протилежний кут цього прямокутника.

## Виділення області довільної форми

### Інструмент Ласо

За допомогою інструмента Ласо можна обвести вказівником миші фрагмент зображення довільної форми.

У будь-якій точці на межі області, яку потрібно виділити, натисніть кнопку миші і, не відпускаючи її, починайте вести вказівником вздовж умовної межі – за ним потягнеться лінія виділення. Щоб замкнути її, кнопку миші слід відпустити – або довівши зазначену лінію до вихідної точки.

### Інструмент Прямолінійне Ласо

Інструмент Прямолінійне Ласо використовують для виділення області, межа якої складається з прямих відрізків, що утворюють багатокутник.

Слід клацнути один з кутів такого багатокутника, потім другий, третій і т.д.

Щоб замкнути межу виділення клацніть вихідну точку або двічі клацніть останній кут, і він автоматично з'єднається з початком першого відрізка.

Утримуючи натиснутою клавішу SHIFT, відрізки можна розташовувати горизонтально, вертикально чи під кутом 45 градусів.

В процесі виділення, втримуючи натиснутою клавішу ALT, можна переключатися між інструментами Ласо та Прямолінійне ласо. Як тільки її відпустити, поточним стане інструмент, який було вибрано першим на панелі інструментів

## **Інструмент Магнітне ласо**

Інструмент Магнітне ласо призначений для виділення області за межею контрастних кольорів у напівавтоматичному режимі.

Слід навести вказівник миші на точку, з якої ви розпочнете операцію, і, втримуючи кнопку миші натиснутою, окреслити область, що має бути виділена. Лінія виділення потягнеться за вказівником миші, “прилипаючи” до межі кольорів.

Під час роботи з цим інструментом тримати натиснутою кнопку миші не обов'язково, достатньо клацнути вихідне місце області виділення і подвійним клацанням позначити її кінець.

Налаштування інструмента Магнітне ласо

### **1. Ширина**

В цьому полі задається ширина області, в якій інструмент “шукатиме” межу кольорів відображення

### **2. Контраст**

Поле, де вказується у відсотках мінімальне значення контрастності. Кольори, контрастність яких менша за це значення, інтерпретуються інструментом як однакові

### **3. Лініатура**

Введене в цьому полі число з діапазону від 0 до 100 визначає частоту встановлюваних інструментом опорних точок.

## **Виділення області з урахуванням яскравості пікселів**

Інструмент Чарівна паличка, який можна вибрати натискуванням клавіш SHIFT+W, призначено для автоматичного виділення області зображення залежно від яскравості її пікселів.

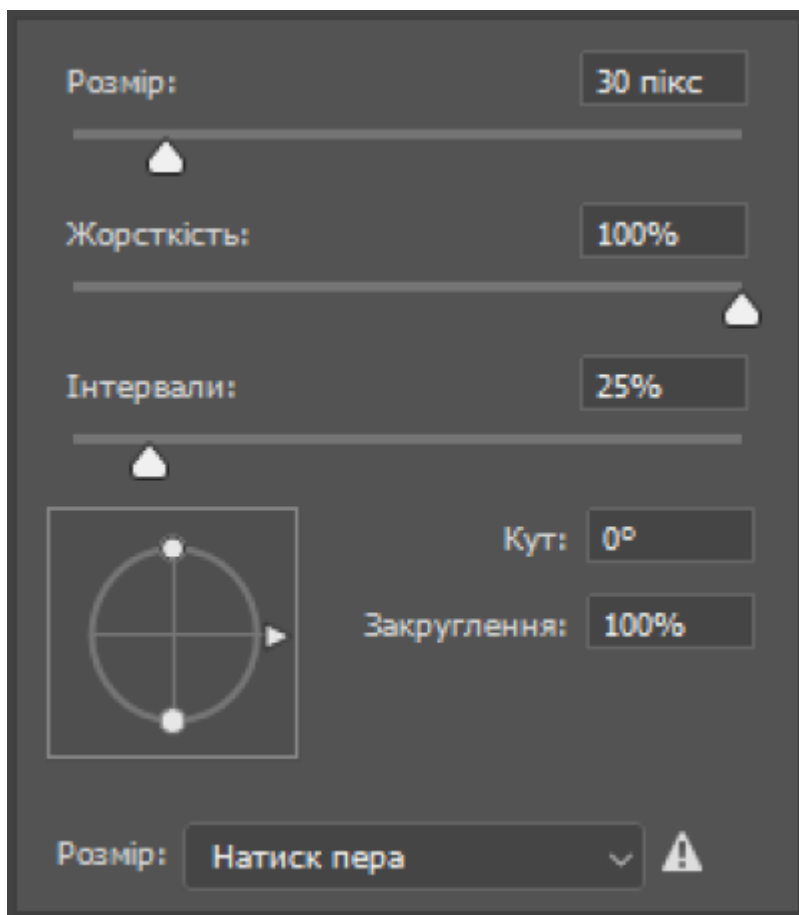
Слід вказівник розташувати всередині області, яку потрібно виділити, і клацнути лівою кнопкою миші, то буде виділено суміжні піксели, колір яких близький до кольору вказаної точки.

Щоб вказати, який колірний діапазон вважатиметься близьким до кольору вибраної точки, слід скористатися параметром Допуск. Чим більше значення задати, тим більшу область виділить інструмент. Виділення кількох сусідніх областей SHIFT.

На роботу інструмента Чарівна паличка впливає параметр – розмір зразка, який аналізує інструмент Піпетка. Якщо його розмір становить 1 піксель, інструмент виділятиме область, базуючись на кольорі єдиного сусіднього з межею виділеного пікселя. Якщо досліджуються зразки розміром 3\*3, 5\*5 розрахунки базуватимуться на середній яскравості 9 або 25 пікселів відповідно.

## Швидке виділення

Інструмент Швидке виділення використовується для виділення цілої області, для швидкого виділення складних об'єктів (виділення більш точне, ніж з інструментом Чарівна паличка).



На результат виділення впливає розмір пензля, який можна задати, розкривши меню Пензель на панелі інструментів.

У цьому ж меню можна регулювати такі параметри інструмента, як Жорсткість, Інтервали, Кут і Закруглення.

## Операції з виділеними областями

Виділену область можна змінювати різними способами, зокрема інвертувати, перетворювати, доповнювати, зменшувати, згладжувати її межі, скасовувати виділення.

Дії з виділеними областями можна виконати з допомогою команд меню Виділити

- Усе (Ctrl+A)
- Зняти виділення (Ctrl+D)
- Повторно виділити ( Shift+Ctrl+D)
- Інверсія (Shift+Ctrl+I)
- Модифікувати
- Трансформувати виділене
- Уточнити край (Alt+Ctrl+R)

# Джерела

- [Інформатика, 10 - Урок 9-10](#)

From: <https://library.vpuhluhiv.com.ua/> - Вікі Глухівського ВПУ

Permanent link: [https://library.vpuhluhiv.com.ua/subjects:basic:informatika:graph:osnovni\\_instrumenty\\_dlja\\_m%D0%B0liuv%D0%B0nnia\\_instrumenty\\_vydilennia?rev=1673570921](https://library.vpuhluhiv.com.ua/subjects:basic:informatika:graph:osnovni_instrumenty_dlja_m%D0%B0liuv%D0%B0nnia_instrumenty_vydilennia?rev=1673570921)

Last update: 13.01.2023 02:48

